

# Comic und Bildgeschichte

- geeignet ab Schuljahrgang 5
- Fächerverbindung Kunst und Deutsch
- Autorin: Sylvia Kapst, IGS „Willy Brandt“ Magdeburg

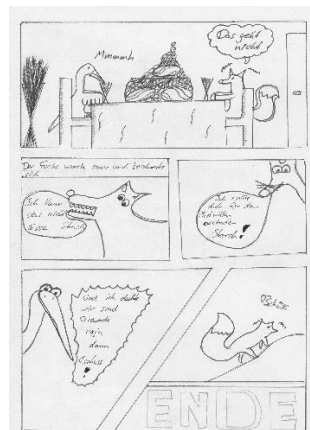
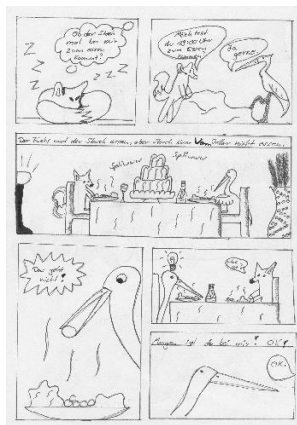
## Material:

- **Zeichenpapier** oder **Power Point Präsentation** oder **Stop Motion Studio App** (je nach bevorzugter Arbeitsweise, gerne auch Nutzung verschiedener Varianten oder anderer Verfahren)
- **Bleistift**
- **Fineliner**, schwarz und **Faserstifte**
- **Fabel** oder **Geschichte**



## Arbeitsschritte:

- Nimm dir deine Geschichte oder Fabel vor. Unterteile sie in einzelne Abschnitte bzw. Szenen. Du solltest etwa 7 bis 8 Einzelbilder finden. Denk dir gerne auch noch ein etwas Zusätzliches aus oder versetze die Geschichte in die heutige Zeit. Da ist deine Fantasie gefragt.
- **Zeichne deine Szenen vor.** Nutze typische zeichnerische Mittel des Comics wie **Sprechblasen**, **Bildsymbole**, **unterschiedliche Perspektiven** und **Einstellungsgrößen**
- Zeichne deine Zeichnung mit schwarzem **Fineliner** nach und setze Schatten, die im Comic immer schwarz sind
- Im nächsten Schritt kannst du deinen Comic farbig gestalten.



Zur digitalen Verarbeitung sind viele Wege möglich, schrittweises Fotografieren mit einer Trickfilm App, Fotostory oder Power Point Folien oder Umsetzung mit Lego Figuren. Der Comic oder die Bildgeschichte kann nach den vorhandenen Vorlieben und technischen Möglichkeiten gestaltet werden.

